



The Minds - Bio

Bio du Groupe :

The Minds - A Tribute to Simple Minds est une formation belge qui reprend les plus grands succès du groupe écossais SIMPLE MINDS. Au programme : les hits majeurs qui ont jalonné leurs 40 années de carrière mais aussi des morceaux moins connus afin de proposer une autre facette de leur incroyable discographie.

Créé en 2012, le groupe s'attache à reproduire fidèlement le son live de leurs idoles dont les fans savent combien il peut être différent des versions studios.

Un voyage dans la discographie d'un groupe mythique s'offre à vous !

Bio personnel :

Fabrice Ligi – Chant

Impressionné par le studio d'un ami, il découvre à l'âge de 15 ans la synthèse sonore et rapidement, il se lance dans la composition, les arrangements, le mixage et l'enregistrement. Petit à petit, il s'intéresse à la guitare, à la basse et au chant. Influencé par le courant musical des "New romantics", il rejoint plusieurs groupes, d'abord comme claviériste puis comme chanteur. En 2012, séduit par la musique du groupe écossais Simple Minds, il décide de créer un tribute qui lui rende hommage avec comme objectif d'être le plus fidèle possible au groupe originel.

Clément Degrave – Basse

Fils d'un accordéoniste et frère d'une flutiste, c'est tout naturellement qu'il s'intéresse, dès l'âge de 14 ans, à la musique. Son premier instrument est la guitare qu'il pratique au sein de groupes de metal symphonique et de metalcore. Plus tard, il se dirige vers la basse et, début 2020, il intègre The Minds. Au cours du projet, il a acquis une basse fretless qu'il utilise sur plusieurs titres.

Ben Deleers – Guitare

Il découvre la musique à 18 ans, grâce à Mark Knopfler et le groupe mythique Dire Straits. Jetant son dévolu sur une vieille guitare acoustique dans des mouvements de jeunesse, il poursuit sa route en s'offrant une Fender stratocaster. Il joue dans plusieurs groupes de reprises puis s'adonne à la composition. En 2018, il abandonne ses projets en cours pour intégrer The Minds.

Jérôme Saudoyer – Claviers – programmation

Né d'une famille de musiciens, il commence à étudier la musique à l'âge de 15 ans. Il s'intéresse alors à l'harmonie, d'abord à la guitare classique puis au piano. Il poursuit cette voie dans le jazz et, parallèlement à l'académie, il s'intéresse à la prise de son et au mixage. De cette passion naitra un home studio dans lequel il s'adonne à l'analyse musicale, la composition, la synthèse sonore et l'enregistrement. En 2018, il rejoint The Minds aux claviers et à la programmation.

Valentin Roussaux – Batterie

Il commence à jouer de la batterie à l'âge de 12 ans. Fêru de musique, il entreprend des études académiques. Intéressé par les techniques d'enregistrement et de mixage, il suit en 2005 une formation d'ingénieur du son à la SAE de Bruxelles. Il rejoint The Minds en 2019, quelques temps avant le bassiste Clément avec qui il forme une solide section rythmique.